



RAGE  
**DEDANS**

DE ET AVEC  
JEAN-LUC PIRAUX

# RAGE DEDANS

De et avec Jean-Luc Piraux

Il n'aurait sans doute qu'à fermer les yeux pour y croire encore.  
Sa main dans la sienne, les doigts de pieds en éventail, sous un ciel bleu pétrole,  
tout serein, avec le bonheur qui carbure à l'azur pur...  
Un safari de 30 ans, des noces d'hélium. Mais voilà, il a dû rater une marche,  
tomber d'un nuage ou de son zèbre, en pyjama.  
Avez-vous entendu ?  
Le grand « pan » d'un ballon de baudruche qui explose.  
Regardez ! Des grêlons de confettis tombent tout autour de lui.  
Que se passe-t-il quand les objets et ceux qu'on aime vous échappent un par un,  
comme les cheveux de votre tête ?  
Quand tout part en vrille ?  
A-t-il marché sur un fil dénudé ou glissé sur une peau de banane ?  
Le soliste, solo, se demande bien ce que fabrique l'amour.  
Avalé par un caïman ? Disparu avec le soleil couchant ?  
« Help! »

Après une série de solos joués aux quatre coins du monde (« Faut y aller »,  
« En toute inquiétude », « Six pieds sur terre »), Jean-Luc Piraux poursuit et approfondit  
son exploration tragicomique de nos existences.  
Comme un plongeur de nos rêves sous-marins, il descend encore un peu plus loin  
à la recherche de nos pépites, de nos errances, de nos silences.  
Le rire naît à mains nues et à taille humaine, par un art pudique du décalage qui porte  
dans son bagage une passion pour Tati, Keaton et Chaplin.  
Avec « RAGE DEDANS », il signe à pas feutrés, burlesques et parfois furieux,  
une vraie ode à l'amour — par l'absurde bien sûr.

---

## ÉQUIPE ARTISTIQUE

- Porteurs de projet : Jean-Luc Piraux et Brigitte Petit
- Auteur et interprète : Jean-Luc Piraux
- Co-metteurs en scène : Olivier Boudon et Didier de Neck
- Assistante à la mise en scène : Brigitte Petit
- Scénographie : Olivier Wiame
- Création Lumières : Xavier Lauwers

## Chargée de diffusion :

Brigitte Petit - Théâtre Pépité - [brigitte.petit@theatrepepité.be](mailto:brigitte.petit@theatrepepité.be)

## Mentions obligatoires

Une coproduction du Théâtre Pépité, du Théâtre de Poche, du Théâtre de Namur, de l'Atelier Théâtre Jean Vilar et de DC&J Création. Avec l'aide du Tax Shelter du Gouvernement belge et d'Inver Tax Shelter. Avec le soutien des Tournées Art et Vie et du Centre Culturel de Dinant.

**Durée du spectacle :** 1h05'

**Âge minimum des spectateurs :** 15 ans

**Site internet :** [www.jeanlucpiraux.be](http://www.jeanlucpiraux.be)

Le texte sera déposé à la SACD.